

# Association Culturelle Saint Clair

## 2. RAPPORT D'ACTIVITES 2023

### 1. FONCTIONNEMENT DE L'ACSC

Depuis l'Assemblée générale de Janvier 2023 :

#### **1) Le bureau**

est composé de 3 membres :

- Yolande Guiloineau, présidente
- Martine Abgrall-levy, secrétaire
- Aline Corbeau, trésorière

#### **2) Le conseil d'administration**

est composé des 3 membres du bureau et de 2 administratrices :

- Katy Fraisse,
- Annie Moser.

#### **3) Les adhérents 2023**

Pour rappel, l'ACSC fonctionne à l'année civile.

- Nombre d'inscrits  
126 dont 109 adhérents actifs et 17 soutiens  
88 Exposants, 27 Marcheurs et 17 Sympathisants.  
6 adhérents à la fois artistes et marcheurs.

#### **4) Les réunions**

##### - Assemblée Générale du 27 janvier 23

En présence de JP Marchon, maire adjoint responsable de la vie associative, seule une poignée d'adhérents était présente. Par contre, ces derniers ne manquent pas de prouver leur intérêt pour le fonctionnement de l'association en adressant leurs pouvoirs en nombre.

##### - Réunions du Conseil d'administration

**8 réunions de CA** : ne sont pas comptabilisées les réunions de travail ni les réunions de bureau ni les réunions

avec les partenaires institutionnels ou autres.

Le conseil d'administration se réunit mensuellement afin d'établir et organiser les projets déterminés pour l'année, de préparer et voter les budgets ainsi que les rapports de l'A. Gale.

##### - Réunion artistes/propriétaires pour AeM : **Dimanche 12 mars 2023**

**60 personnes** ont assisté à la présentation de la manifestation à la MDV suivie de la visite des sites sous une météo clémente permettant ainsi l'élaboration du parcours.

##### - Avec les partenaires institutionnels

- . 2 entretiens avec le maire adjoint responsable de la vie associative sans compter quelques échanges informels.
- . 2 entretiens avec la responsable du pôle culturel du PNR.
- . 1 entretien avec la présidente de la CCVC.

- **Avec les artistes, les animateurs**  
des diverses manifestations pour leur organisation.

## 5) **La diffusion de l'information**

- **Le site de l'ACSC**  
Le site [www.artistesenmai.fr](http://www.artistesenmai.fr) est bien opérationnel.  
Vs y retrouverez toutes les informations et documents liés au fonctionnement de l'association.  
Y figurent aussi les publicités et comptes-rendus de chaque activité et manifestation avec une galerie photos.
- **Compte facebook**  
Ns évoluons ds notre communication et y faisons apparaître l'essentiel de nos informations.

## 6) **La publicité des événements**

Elle est effectuée par nos soins :

- par un boîtage ds le village,
- par un affichage dans Frémainville et les villages extérieurs,
- par des banderoles : mention spéciale à Mme Lago qui accepte volontiers que ns en installions pour chaque manifestation sur sa propriété privée.
- sur les sites de la mairie, de la CCVC (qui relaie aux mairies) et du PNR.
- Parution d'articles ds les journaux régionaux et notamment dans le pt journal de Sagy qui ne manque pas de relayer nos informations.
- Les adhérents bénéficient d'une information personnalisée ainsi que M. le Maire et son adjoint, responsable de la vie associative.
- Elargissement de la publicité pour AeM aux offices de touristes, commerçants, carnet d'adresses des Artistes et des adhérents.

## 7) **Logistique**

**Le choix des manifestations culturelles est lié en grande partie aux contraintes logistiques auxquelles nous devons faire face :**

- insuffisance de matériel,
- lieux communaux ou espaces publics peu « disponibles » (devons prendre en considération le planning d'utilisation de la MDV par les associations sportives) ou peu « exploitables » pour certaines activités (cuisine non aménagée, salle trop petite pr soirée dansante).

## 8) **Stock**

Afin de faciliter la gestion et limiter les stocks, une fiche de stock est réalisée et mise à jour après chaque manifestation.

Un inventaire est établi pour le matériel entreposé chez chacune d'entre nous.

Dès 2022, le stock a été valorisé afin de ne pas faire supporter la totalité des achats à une manifestation seule.

## **2. LES ACTIVITES**

### **LES BALADES DU PETIT PATRIMOINE**

Activité qui a pour but de découvrir le Vexin, de renouer avec la nature, pour rester en forme ou pour trouver, l'espace d'un moment, la convivialité d'un groupe de marcheurs.

#### **a) Planning**

13 randonnées ont été proposées

|   |                            |
|---|----------------------------|
| - Dimanche 08 JANVIER 2023 (Départ de Frémainville, place A. Hamot) | - Dimanche 28 MAI 2023     |
| - Dimanche 29 JANVIER 2023  | - Dimanche 25 18 JUIN 2023 |

|                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| - Dimanche 12 FEVRIER 2023 | - Dimanche 24 SEPTEMBRE 2023 |
| - Dimanche 12 MARS 2023    | - Dimanche 15 OCTOBRE 2023   |
| - Dimanche 02 AVRIL 2023   | - Dimanche 05 NOVEMBRE 2023  |
| - Dimanche 23 AVRIL 2023   | - Dimanche 26 NOVEMBRE 2023  |
|                            | - Dimanche 17 DECEMBRE 2023  |

**b) Organisation**

**le dimanche, une fois toutes les 3 semaines** environ sur les sentiers du Vexin, sous la houlette de G. Guiloineau qui remplit son contrat bénévolement. Qu'il en soit vivement remercié.

Le départ a lieu à 10H dans un village environnant. La balade, d'une distance de 8 km à 10 km environ, dure environ 2H30.

Le planning est effectué pour l'année. Néanmoins chaque mois, les marcheurs sont prévenus par mail du lieu de rendez-vous avec le plan de la marche prévue. Chacun peut retrouver les informations sur le site.

**c) Inscriptions**

**30 marcheurs inscrits** dont 7 inscriptions nouvelles et 23 renouvellement. 2 personnes sont venues ns rejoindre au dernier trimestre.

**d) Programme**

**13 marches** ont été réalisées sur l'année, complétées de visites :

- Le 29 janvier 23 : la rando s'est terminée par un buffet rejoint par les bénévoles et les bienfaiteurs à la MDV.
- Le 28 mai 23 : rando aux alentours de Montagny en vexin permettant de visiter l'exposition artistique ds les jardins, l'après-midi.
- Le 24 septembre 23 : visite du musée de la nacre à Méru suivi d'un pique-nique au parc du château de La Fosseuse (60).

*Cette activité est en cohérence avec nos objectifs, à la rencontre du petit patrimoine local ou de l'Art, sans oublier la convivialité qui soude ce groupe.*

**ATELIERS D'ART FLORAL**

**a) Organisation** : par « Art Sème chic » de Courdimanche.

Jessica a fait partager sa passion en transmettant son savoir-faire aux **9 participants**.

Réalisable en été comme en hiver, avec des fleurs en accord à la période de l'année.

Guidés dans leur réalisation, chacun est reparti avec sa composition et plein d'idées pour en refaire.

|  |  |
|--|--|
| - Samedi 10 DECEMBRE 2022 : centre de table Noël | - Samedi 03 JUIN 2023 : bouquet d'été          |
| - Samedi 04 FEVRIER 2023 : bouquet d'hiver       | - Samedi 30 SEPTEMBRE 2023 : bouquet d'automne |
| - Samedi 08 AVRIL 2023 : bouquet de printemps    | - Samedi 02 DECEMBRE 2023 : couronne de Noël   |

**b) Planning**

**3. LES ANIMATIONS**

**12<sup>ème</sup> édition d' « Artistes en Mai » : WE des 13 et 14 mai**

Temps fort de notre saison culturelle puisque cet événement est à la base de la création de l'association et donc au centre des statuts de l'ACSC.

Le succès de cette manifestation ne se dément pas et participe au rayonnement artistique vexinois pour ne pas dire départemental et participe au dynamisme du village.

### a) Objectifs

Pour rappel, l'objectif général de l'ACSC est de **promouvoir l'Art en milieu rural**.

Cet événement artistique, non sélectif, permet d'inciter les talents locaux à oser s'exprimer, notamment les Frémillons, à dynamiser les savoir-faire, à découvrir techniques et médiums, à ouvrir son regard sur l'Art.

Cette exposition artistique, hors les murs, se conjugue à l'Art du jardin.

### b) L'offre artistique

#### Balad'expo dans le village

##### Exposition pluridisciplinaire

**dans les jardins privés, lieux publics et à l'école**

Peintures, aquarelles, sculptures pierre, terre, bois, fer, mosaïques, céramiques, grès, photographies, artisanat textile, tableaux en dentelles de carton, en 3D, bijoux, créations végétales, peintures sur supports, artisanat d'art, exposition des travaux d'élèves.

##### Ateliers

**Découvrez le savoir-faire des artistes-exposants, initiez-vous à leurs techniques et repartez avec votre création.**

Participation financière en fonction des matériaux

Le WE :

- ATELIER DE SCULPTURE SUR PIERRE avec Azimut 'Arts
- ATELIER D'INITIATION A LA DENTELLE avec les Copines dentellières
- ATELIER FIL avec Carton, chiffon et brin de coton

Le dimanche :

- ATELIER DE SCULPTURE EN FIL DE FER avec Emilie Bredel
- ATELIER DE PLUMASSERIE avec Cyrielle Boutantin

##### Animations

**Observez, écoutez, chantez, rêvez, gagnez ...**

- INSTALLATION DE SCULPTURES MONUMENTALES par Bruno Lemee
- DEMONSTRATIONS ARTISTIQUES : peinture, broderie, poterie...
- ANIMATION MUSICALE par la chorale « Si vous chantiez » (*dimanche A. midi*)
- TOMBOLA par l'Association Frémillonne des Parents d'Elèves (*dimanche*)

**À chaque étape, plans du parcours et listes des artistes-exposants à disposition.**

### c) Restauration Ouverte à TOUS, sur place ou à emporter

- Samedi midi : salades, sandwiches, fromages, desserts.
- Dimanche midi : salades, poulet rôti, gratin dauphinois, desserts.
- Après-midi du WE : buvette et pâtisseries

### d) Quelques chiffres :

- **30 sites** mis à disposition des artistes : 23 propriétaires + 7 sites publiques
- **86 exposants** dont 31 jamais inscrits à AeM - 6 Frémillons - 3 – de 18 ans.
- **Répartition artistes** par département  
**95: 45 - 78 : 25 - 60 : 5 - 27 : 4 - 92 : 1 - 75 : 1 - Province : 5**
- **800 visiteurs environ** (méthode de comptage artisanale)
- **Evolution manifeste des repas consommés** (sur place ou à emporter)
  - . samedi : 67 sandwiches + 50 salades
  - . dimanche : 150 repas
- **21 bénévoles** ont officiés sur 2 semaines selon leurs disponibilités car la charge logistique est lourde.

### e) Vernissage

Il s'agit d'un moment convivial où les artistes peuvent se retrouver, échanger tout comme les propriétaires. Bonne ambiance, authentique où les échanges et les liens se tissent.

Les participants ont été accueillis à la MDV pour le discours d'accueil et de remerciements suivi d'un cocktail.

Innovation cette année. A la faveur du thème sur « LE FIL » un jeune du village, étudiant en métiers de la mode, nous a présenté un défilé de tenues confectionnées par ses soins ainsi qu'une robe en matériaux recyclés "Fantasma", ayant remporté le 2<sup>ème</sup> prix  
Belle initiative et grand succès.

Ds l'esprit collaboratif, les artistes participent généreusement au buffet en apportant une préparation sucrée/salée.

Nous ont fait l'honneur d'y assister M. Demailly, Président du PNR  
M. Richard, Sénateur  
Mme Ninot, Présidente de la CCVC  
Mme José, Conseillère départementale déléguée à la culture  
comme quelques maires de villages environnants.

#### f) **Parkings**

- 1 parking obligatoire en haut du village (Bois de Galluis) et en face dans un champ mis à notre disposition par l'agriculteur que ns remercions vivement.  
Les autres entrées du village ne pouvant être fermées, le stationnement a lieu ds le village ou sur des petites aires de stationnement.
- Afin de répondre à la législation en vigueur, 8 places handicapées éphémères ont été réservées + 2 permanentes pour favoriser l'**accessibilité des personnes à mobilité réduite**.

#### **Conclusion AeM**

*Grâce à l'investissement et la générosité des propriétaires, l'enthousiasme et la créativité des artistes, Frémenville vit un WE haut en couleurs à chaque édition d'AeM, sous le signe du lien social et de la reconnaissance territoriale.*

*Nous profitons de chaque occasion pour **développer les liens avec les artistes et les propriétaires** : le renouvellement de leur candidature le prouve comme les relations tissées avec les propriétaires qui les accueillent.*

*Fort de tous ces constats, le nombre de visiteurs augmente chaque année et de nouveaux artistes nous sollicitent spontanément pour exposer.*

*Malgré les difficultés rencontrées pour la restauration mais devant son succès, nous tenons à garder ce concept pour préserver l'objectif du lien social, prioritaire ds nos actions.*

*Le format original de l'exposition AeM qui se distingue de celles existantes ds le Vexin, l'esprit et la démarche reconnus lui assurent un vif succès.*

*Grâce à la complémentarité et la mise en synergie de toutes les compétences, ce fut une très belle édition sous une météo radieuse. Les visiteurs nous renvoient la qualité de l'organisation, le sens de l'accueil et reconnaissent notre dévouement et la convivialité.*

*Les animations et les ateliers sont appréciés tout comme l'aspect festif de la manifestation.*

*Belle reconnaissance de l'ambiance et de la qualité de l'exposition.*

**L'équipe de l'Association Culturelle St Clair remercie vivement l'investissement de tous les acteurs qui ont participé à la réussite de l'événement.**

#### **EXPOSITION COLEOPTERES de la région afrotropicale : Dimanche 8 octobre et lundi 9 octobre matin pour les scolaires**

Nous avons accueilli avec enthousiasme la proposition d'un Frémillon qui souhaitait partager sa passion aux villageois dans une démarche d'échanges et de dialogue.

Suite à la présentation du contexte de recherche, les visiteurs ont pu observer et apprécier la diversité des collections présentées dans leurs boîtes.

Les coléoptères n'ont plus de secret pour les **40** visiteurs et les classes de l'école qui ont pu bénéficier des explications de ce passionné.

### **SORTIE THEATRE : Dimanche 3 décembre 23**

Représentation d'une comédie policière de Michel Fau avec Michel Fau, Roger Laspalès, Caterina Murino.

#### **a) Organisation :**

- Transport en autocar.
- Départ à 13H30.
- Les réservations des places se sont effectuées par voie d'affichage dans le village pendant 1 semaine et par information mailée aux adhérents, aux propriétaires accueillant d'AeM et la mairie.

#### **b) Participants**

Toujours du succès : les réservations sont prises d'assaut.

63 inscrits dont 2 jeunes de -25 ans.

#### *Conclusion :*

*Pièce jubilatoire entretenant le suspens jusqu'aux 5 dernières minutes.*

*Cerise sur le gâteau, nous avons pu apprécier les illuminations de Noël et les vitrines décorées pour l'occasion.*

*Ambiance et convivialité étaient au rendez-vous.*

C'est sur cette note enthousiasmante que s'est achevée la saison culturelle 2023 de l'ACSC.

La présidente  
Y. Guiloineau